

## Suomalaista keramiikkataidetta Taiwanissa 2018

Contemporary Touch - Suomalaisten IAC -jäsenten näyttely

Sanyi Fu-Guei Gallery, 15.9 – 14.10.2018

### Näyttely

”Contemporary Touch” näyttely sijoittuu IAC:n, (International Academy of Ceramics) joka toinen vuosi järjestettävän maailmanlaajuisen konferenssin ajankohtaan. Näyttelyyn osallistuu 16 suomalaista taiteilijaa, jotka ovat IAC:n kattojärjestön suomalaisjäseniä. Näyttelyn ajankohta on 15.9 – 14.10.2018 ja näyttelypaikkana toimii arkkitehtuuriltaan merkittävä ja arvostettu Sanyi Fu-Guei Gallery Sanyi Townshipissä. Tämä näyttely on ensimmäinen pohjoiseurooppalainen keramiikkänäyttely kyseisessä galleriassa.

Näyttelyyn osallistuvat 16 taiteilijaa ovat Erna Aaltonen, Åsa Hellman, Catharina Kajander, Min-Kyoung Kim, Kirsi Kivivirta, Maarit Mäkelä, Nathalie Lautenbacher, Leena Mäki-Patola, Pekka Paikkari, Suku Park, Päivi Rintaniemi, Johanna Rytkölä, Satu Syrjänen, Kati Tuominen-Niittylä, Karin Widnäs ja Tapio Yli-Viikari.

16 taiteilijan keramiikkateosten lisäksi näyttely kertoo kuva- ja tekstikoosteen muodossa myös Kyllikki Salmenhaaran keskeisestä merkityksestä opettajana ja taiteilijana nykypäivän keramiikkataiteeseen Suomessa. Kyllikki Salmenhaara toimi Taiwanissa vuosina 1961–63 opettajana, keramiikkakoulun perustajana sekä työskenteli teollisuuden neuvonantajana Ceramic Training Institutessa sekä China Productivity and Trade Centerissä.

Gallerian kotisivut <http://www.fugui-sanyi.com.tw>  
1-10, Guanqian 3rd Ln., Bagu Rd., Sanyi Township, Miaoli County 36744, Taiwan (R.O.C)

### Kansainvälisyys - Kongressit Taipei 2018 ja Rovaniemi 2020

The New Taipei City Yingge Ceramic Museumissa järjestetään 2018 IAC:n konferenssi, johon osallistuu arviolta 300 järjestön jäsentä sekä keramiikkataiteen alan toimijaa.

Näyttelymme on nimeltään Contemporary Touch ja sen teema on suomalaisuus. Viime vuosina nykykeramiikkataiteen pohjoismaiset piirteet, selkeys ja sanoma ovat saaneet kansainvälistä näkyvyyttä. Näyttelyn tarkoituksena on herättää alan ammattilaisten ja yleisön mielenkiinto suomalaista keramiikkataidetta kohtaan ja edistää taiteilijoiden kansainvälisiä kontakteja. Ensimmäistä kertaa vuonna 2020 järjestön tapaaminen tullaan järjestämään Pohjois-Euroopassa, Rovaniemellä teemalla On the Edge. Oheistapahtumia ja näyttelyitä on ympäri Suomen.

Taipei konferenssi *New Oriental* 29.9 – 3.10.2018  
<http://www.2018iac.tw/site/page.aspx?pid=901&sid=1198&lang=en>

### International Academy of Ceramics, IAC

IAC on maailmanlaajuinen vuonna 1953 perustettu keramiikkataiteen kattojärjestö, johon kuuluu 600 yksilö- ja yhteisöjäsentä 55 maasta. Sen jäsenistö on keramiikkataiteilijoita, alaa edustavia järjestöjä, keräilijöitä, opetushenkilöstöä, museoita, gallerioita, residenssejä, julkaisijoita ja kirjoittajia.

Joka toinen vuosi järjestettävä kansainvälisesti arvostetuin alan kongressi nostaa esiin ajankohtaisimpia, sekä yleisiä että paikallisia ja kulttuurillisia kysymyksiä. Edellisistä kongresseista mainittakoon Barcelona 2016 teemalla Ceramics in Architecture and Public Spaces, Dublin 2014 ja Santa Fe 2012.